

# 藤本浩二

フジモトコウジ

56歳

1967.08.04/ 徳島県出身/ 身長 169cm / 体重 57Kg/

B 89 / W 76 / H 88 / S 25 / 首回り 36 / 頭周り 57

〈学歴〉 早稲田大学第二文学部中退

〈趣味〉 旅(バックパッカー約20ヶ国) 絵画

〈免許〉 普通自動車 中型二輪 〈スポーツ〉 野球 剣道 サッカー



《 経歴 》 子供の頃から本が好きで作家になりたいとの思いを持っていたが、早稲田大学入学後、早大演劇研究会に所属し何故か俳優活動を始める。学生の頃からザズウシアター(鈴木勝秀演出)に多数出演。その後、他の演出家の舞台や映画テレビ等、映像作品にも出演。趣味はバックパッカー(20カ国ぐらい)。最近は山登りにはまり、暇な日で晴れてるとふらっと日帰り出来そうな山に行ってしまう。

## テレビ

NHK 『花燃ゆ』『龍馬伝』  
NTV 『妖怪人間ベム』『銭ゲバ』『ヒットメーカー阿久悠物語』  
『共犯者』『最後の弁護士』『おしおきシスターズ』『出逢った頃の君でいて』  
TBS 『アリスの棘』『Dr.DMAT』『クロサギ』『検事 沢木正夫②公訴取消し』  
『水上小児科医院〜いのち110番』『犯人よ、話してくれてありがとう』  
『逃亡者』『刑事☆イチロー☆』『またのお越しを』『サラリーマン金太郎3』  
『温泉へ行こう3』『たのしい幼稚園』『QUIZ』『ビューティフルライフ』  
CX 『のだめカンタービレ』『アットホームダッド』『ダイヤモンドガール』  
『カバチタレ!』『踊る大捜査線』  
EX 『相棒season20』『刑事7人』『PS羅生門 警視庁東都署』『あゝ探偵事務所』  
TX 『全力で愛していいかな?』  
WOWOW 『TOKYO VICE』 ほか

## 映画

『前田建設ファンタジー営業部』英勉監督  
『愛しのアイリーン』吉田恵輔監督  
『龍三と七人の子分たち』北野武監督  
『北の零年』行定勲監督  
『明日の帰り路』竹本直美監督  
『下校するにはまだ早い』篠原哲雄監督  
『きっと忘れない』『流れ星が消えないうちに』柴山健次監督 ほか

## 舞台

『深夜特急』作:渡辺えり 演出:大森寿美男@下北沢ザ・スズナリ  
『ロミオとジュリエット』演出:鴻上尚史@東京グローブ座  
『おーい、救ってくれ!』作:ウィリアムサローヤン 演出:鈴木裕美@パルク劇場  
『ウインズロウ・ボーイ』演出:坂手洋二@俳優座劇場  
『ピーターパン』演出:鈴木裕美(2001.2002.2003年)@青山劇場ほか  
『俳優の幸福』作・演出:篠井英介  
ZAZOUS THEATER『LYNX』構成・演出:鈴木勝秀  
ZAZOUS THEATER『NAKED』構成・演出:鈴木勝秀  
『ラパンアジュールにきたピカソ』作:スティーヴマーチン 演出:ランダルアーニー  
ZAZOUS THEATER『セルロイドレストラン』構成・演出 鈴木勝秀  
『第17捕虜収容所』演出:鈴木裕美@全労済ホール 近鉄アート館  
『プリズンホテル』原作:浅田次郎 構成・演出:鈴木勝秀  
『飛龍伝'92、'94』作・演出:つかこうへい@銀座セゾン劇場  
ほか

## C M

ソースネクスト 三井不動産(WORK STYLING SHARE/SOLO) マイネオ  
スタジオアリス アバマン カンゾーコーワドリンク  
日本ベーリンガーインゲルハイム ジャパンビバレッジ  
大正製薬アイリスNEO 抗菌ペンテル など

