

1995.02.21 東京都生まれ / 舞台芸術学院出身

身長 169cm / 体重 75Kg / B 88/W 90/H 97/S 27

〈資格〉普通自動車免許、専門士(文化・教養)

〈趣味〉読書、映画鑑賞、カードゲーム、粘土造形

〈レッスン歴〉ジャズダンス、殺陣

〈スポーツ経験〉剣道、卓球 〈高校の部活〉地質・天文学部

新納だい

ニイロ ダイ

26 歳



《 経歴 & 自己PR 》

父の影響で子供の頃から舞台や映画に触れる。高校卒業後、舞台芸術学院に入学。演技の基礎に加え、歌唱、クラシックバレエ、ジャズダンス、シアターダンス、ストリートダンスを学ぶ。

卒業後、花園神社野外劇「贗作幕末太陽伝」(鄭義信 作・演出)で初舞台。その後舞台出演のほか、ラジオドラマ、ドラマ、映画へと活躍の場を広げている。

舞 台

- 劇団パルスキッチン『どぎまぎメモリアル』脚本・演出前野祥希@パルススタジオ(2021)
- 劇団丸組『山猫』作:劇団丸組 演出:丸山貢治@すみだパークシアター倉(2021)
- Antikame?『Persona』作・演出 吉田康一@SPACE雑遊 (2020)
- 演劇ユニットZANNENN座『このゆびとまれ2』@下北沢OFF・OFFシアター (2018)
- 『モニタージュ』作・演出 中野智行(PaniCrew)@ゆめまち劇場 (2018)
- Antikame?『なんども手をふる』作・演出 吉田康一@ギャラリー・ルデコ (2017)
- 『しょうちゃんの1日』脚本・吉水恭子 演出・吉田康一@日暮里d-倉庫 (2017)
- 劇団た組『あの子と遊んじゃいけません』作・演出加藤拓也@ホッチポッチ (2016)
- 劇団企画『サマーホーム』作岡本苑夏 演出:大内三朗 @シアター風姿花伝 (2016)
- 劇団うおーく『自衛隊(仮)』新納ゆかい 作 近藤龍 演出 (2016)
- 流星☆ロケット『UN-TAN』 (2015)
- 椿組 2015年夏・花園神社野外劇「贗作幕末太陽伝」鄭義信 作・演出 (2015)
- ミュージカル:「King of Hearts」 (2015)

映 画

- 『アルキメデスの大戦』山崎貴監督 甲板員役(2019)
- 『帝一の國』永井聡監督 草壁哲也役(2017)

C M

ポケモンGO

ラ ジ オ

- NHK-FM青春アドベンチャー『ベルリンは晴れているか』ベスパールイ軍曹役(2020)
- NHK-FM青春アドベンチャー『おばあちゃんの好きな選手』周治役(主役)(2019)
- NHK-FM FMシアター『ノスタルジック葉山』タケダ役(2019)
- NHK-FM 青春アドベンチャー『タイムライダーズ』フランクリン役(2019)
- NHK-FM FMシアター『罵詈雑言忠臣蔵』小森仁左衛門役(2018)
- NHK-FM FMシアター『灰色のカンバス』ティン 役(2018)
- NHK-FM 『百八つの人助け』(2017)
- NHK-FM 青春アドベンチャー『クリスマスの幽霊』(2017)
- NHK-FM青春アドベンチャー『アグリーガール』(2015)

テ レ ビ

- NHK『少年寅次郎』『少年寅次郎SP』桂梅太郎 役(2019・2020)
- NHK朝ドラ『なつぞら』アニメーター役(2019)
- NHKよるドラ『腐女子、うっかりゲイに告る』飯田 役(2019)
- NHK BSプレミアム 花へんろ 特別編『春子の人形』訓練生 役(2018)
- CX『帝一の國～学生街の喫茶店～』第4話 草壁哲也役(2017)
- EX『おかしな刑事14』チンピラ役(2016)